



## *Il Ministro dell'Università e della Ricerca*

**VISTO** il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

**VISTO** il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca”;

**VISTO** il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

**VISTA** la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

**VISTO** il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

**VISTA** la nota del 17 settembre 2024, n. 2518/II del Segretariato generale di trasmissione della proposta del provvedimento di nomina relativa al consiglio di amministrazione dell’Istituto Superiore per le industrie artistiche (ISIA) di Firenze;

**VISTO** l’art. 3, co. 1, lett. g), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

**VISTO** il vigente statuto dell’Istituto superiore per le industrie artistiche di Firenze;

**VISTO** il d.m. 11 luglio 2024 (prot. n. 1002), che ha costituito il consiglio di amministrazione della citata Istituzione, ai sensi dell’art. 7, del d.P.R. n. 132 del 2003;

**RITENUTO** di procedere all’integrazione del consiglio di amministrazione della citata istituzione, con la nomina dell’esperto di amministrazione ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. e), d.P.R. n. 132 del 2003;

**PRESO ATTO** che la Direzione generale competente ha svolto l’istruttoria amministrativa ai sensi del citato art. 3, co. 1, lett. g), d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164;

### **DECRETA**

#### **Art.1**

1. Dalla data del presente provvedimento, il consiglio di amministrazione dell’Istituto superiore per le industrie artistiche di Firenze costituito con d.m.11 luglio 2024 (prot. n. 1002), è integrato, per il restante periodo di durata dello stesso, da Massimiliano Morlacci ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. e), d.P.R. n. 132 del 2003.

**IL MINISTRO**  
*Sen. Anna Maria Bernini*