



Accademia delle Arti
del Disegno



Accademia di Belle Arti



ISIA Firenze



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUIGI CHERUBINI
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
Conservatorio di Musica
Luigi Cherubini



CENTRO STORICO

Un progetto per Firenze

TRAIETTORIE / CITTA' DELLE ARTI

IMMAGINE E MUSICA NEL BAROCCO E NEL CONTEMPORANEO

Il progetto nasce dall'intento di rafforzare e sviluppare la collaborazione tra le tre Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM) presenti a Firenze che già hanno visto il configurarsi di una concreta sinergia nel Biennio Specialistico in Arti Visive e Nuovi Linguaggi Espressivi che l'Accademia di Belle Arti ha avviato da alcuni anni. Lo scopo è arrivare a concretizzare attraverso l'Associazione "**Città delle Arti e del Design**" un primo passo verso quell'auspicato e più ambizioso Politecnico delle Arti che dovrebbe vedere le tre Istituzioni impegnate, assieme all'Università, all'Opificio e alla Soprintendenza, su un terreno comune e su problematiche e finalità sempre più condivise. Questa prima edizione del progetto sarà dedicata alla figura di **Paolo Targetti** Presidente dell'Accademia di Belle Arti la cui recente e prematura scomparsa ci fa mancare uno dei più entusiasti firmatari dell'Associazione che più si erano impegnati per la promozione dell'arte e della cultura nella nostra città. Il ciclo seminariale coordinato dall'Accademia intende proporre l'inizio di un possibile approfondimento dei complessi e stretti legami tra musica, architettura, arti applicate e nuovi linguaggi espressivi, attraverso incontri con esperti, storici dell'arte e della musica, musicisti, artisti, architetti e scenografi. Gli incontri-eventi-concerti coinvolgeranno esperti, docenti dell'**Accademia di Belle Arti, dell'Accademia delle Arti del Disegno, del Conservatorio L. Cherubini** e dell'**ISIA**, allievi delle istituzioni e piccoli gruppi da camera. Per gli studenti dell'Accademia che parteciperanno attivamente al ciclo sarà prevista l'assegnazione di crediti formativi. Gli incontri-eventi-concerti saranno **liberamente aperti al pubblico** e costituiranno essenziale premessa e approfondimento di ciascuna occasione musicale o artistica.

Il ciclo che grazie ad una continuativa collaborazione con il **Quartiere 1** del Comune di Firenze avrà inizio con gli "**Eventi di Primavera**" nella rinnovata sede delle ex Leopoldine in Piazza Tasso a Firenze dal **25 al 29 maggio** e dal **10 al 16 giugno** e proseguirà con gli "**Eventi di Autunno**" nella Sala delle Adunanze dell'**Accademia delle Arti del Disegno** tra **ottobre e dicembre 2010**, si propone di avvicinare il pubblico ad una comprensione delle relazioni spesso sorprendenti tra la musica antica barocca e la più giovane produzione artistica nel campo dell'immagine mobile e sonora, del video e in particolare del libro d'artista che vedrà, per la III edizione di TRAIETTORIE, una specifica esposizione alla Leopoldine dal **10 al 16 giugno** dal titolo **Traiettorie LIBERate**. L'iniziativa che gode del sostegno dell'**Ente Cassa di Risparmio** di Firenze prevede inoltre la pubblicazione di un catalogo a colori che documenterà i vari eventi della manifestazione. Cura e coordinamento: **Giuliana Videtta e Andrea Granchi**

Sono previsti incontri, proiezioni, concerti e installazioni in collaborazione con:

Musica d'Insieme per Strumenti Antichi del Dipartimento di Musica Antica con le Classi di Canto e Musica Vocale da Camera del Conservatorio di Musica Luigi Cherubini / Informatica per la Comunicazione Digitale dell' ISIA / Corsi di Pittura, Storia dell'Arte, Storia dello Spettacolo, Storia del Cinema e del Video, Regia, Costume per lo Spettacolo, Sound Design, Informatica per il Linguaggio Visivo dell'Accademia di Belle Arti / Associazione Musicale Vocum Concentus

Con la Partecipazione di:

David Bellugi, Ivano Battiston, Pietro Beni, Bettina Bianchini, Paolo Biordi, Leonardo De Lisi, Franca Falletti, Alfonso Fedi, Francesco Fumelli, Giacomo Granchi, Francesco Gurrieri, Marco Ligabue, Daniele Lombardi, Giuliano Merlini, Massimo Orsini, David Palterer, Renato Ranaldi, Gabriele Rossi Rognoni, Stefano Socci, Carlo Sisi, Gianna Scoino, Tomaso Tozzi, Carlo Vettori, Giuliana Videtta, Cinzia Vitale, Luigi Zangheri

Incontri, esposizioni, concerti / maggio-giugno 2010 / Sala ex Leopoldine, Piazza Tasso n° 7, Firenze
25, 27 maggio e 12 giugno ore 18.30
29 maggio, 10 e 16 giugno ore 20.30

Apertura I° edizione TRAIETTORIE / CITTA' DELLE ARTI
25 maggio 2010 – Sala ex Leopoldine - ore 18

Interventi di:

Nicola Benvenuti Presidente Servizi Educativi Q1 / **Tiberio Corsi** Vicepresidente Accademia di Belle Arti / **Luigi Zangheri** Presidente Accademia delle Arti del Disegno / **Michele Gremigni** Presidente Ente Cassa di Risparmio di Firenze / **Stefano Maria Bettega** Direttore ISIA / **Paolo Biordi** Direttore Conservatorio L. Cherubini / **Giuliana Videtta** Direttore Accademia di Belle Arti.



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

Con il sostegno di: